



CORAZÓN DE BRUJO

MAGIA Y RITUALES

GOLDEN DRAGONROSE



CORAZÓN DE BRUJO

Magia y rituales

Manuel Cabot Belman

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	2
¿QUÉ ES LA DIVINIDAD?.....	6
CREACIÓN DEL ESPACIO SAGRADO	6
CELEBRACIÓN DE LUNA LLENA	11
RITUAL DE EMPODERAMIENTO	16
BOTELLA MÁGICA	18
RITUALES DE LA RUEDA DEL AÑO	22

Este libro se lo dedico a la Diosa Morrighan, Badb, Macha y Nemain. Por siempre darme la oportunidad de ser yo mismo y triunfar frente a las dificultades de la vida. Por darme la capacidad para comunicar la verdad cuando la sé y la fuerza para callar lo que debe ser callado.

Que este material ayude a quien lo lea a practicar la magia de su alma y acercarse al mundo de las brujas y los brujos. Los rituales ayudan a la persona a conectar consigo misma y a usar su poder para hacer sus sueños realidad.

Por el bien de todos. Hecho está.

INTRODUCCIÓN

Un brujo nace, desde mi punto de vista, porque es una persona que tiene la vocación de trabajar con su mente para producir resultados reales en el mundo en el que vive, a voluntad y utilizando la ciencia ancestral de la magia que la brujería enseña. La brujería es el camino que tiene el brujo para utilizar sus talentos naturales que él sabe y siente que son reales, aunque el resto de personas no le crean. Él sabe que son reales porque tiene inspiraciones que resultan ser ciertas. Sabe que el camino para triunfar es otro distinto al que le han explicado, y resulta que siempre está en lo correcto. La razón por la cual esa persona tiene esa información es porque está en sintonía con su propia mente y escucha los mensajes que el universo le comunica de forma mental y emocional. Además, el brujo tiene coraje y poder, que se lo otorgan los dioses y el conocimiento que obtiene al trabajar con ellos. Una vez que sabes la verdad, no te pueden engañar y sabes que tienes que hacer exactamente para conseguir los objetivos y ser victorioso. Resultado: que los demás creen que tienes suerte. Cuando en realidad tienes conocimiento y lo usas.

Las brujas y los brujos practican la brujería que proviene exclusivamente de los pueblos celtas e indo-europeos. Otras culturas practican su magia pero a su manera (Egipto, China, etc) lo que ellos hacen no es la brujería que hacemos los europeos y norte-americanos. Todas y todos los brujos celebramos los equinoccios y solsticios y tenemos en cuenta el signo lunar y las horas planetarias para realizar nuestros hechizos. No es lo mismo magia negra que brujería porque la brujería enseña que no hay que hacer daño, porque lo que haces regresa a ti y eso es así tanto para la brujería enseñada por Gardner, como para el resto de tipos de brujería. La gente que hace daño con sus poderes mentales son magas o magos negros pero no son brujas y brujos en sentido estricto, o son ignorantes haters.

Las brujas y los brujos amamos a la divinidad femenina y masculina y hacemos el bien porque no hay necesidad de hacer daño y lo sabemos. La tradición de brujería de Laurie Cabot: Cabot Tradition of Witchcraft es muy recomendable si alguien no la conoce y quiere aprender pues la recomiendo.

Dentro de la religión de la brujería pude aprender a controlar el poder de mi mente y a no asustarme cuando recibía información tóxica que viene del exterior pero que la mente simplemente comunica que está ahí. El brujo sabe que esa información no es suya y la neutraliza. ¿Cómo neutraliza el brujo y la bruja aquello perjudicial? Conectando con el poder de su alma y con el poder de la divinidad, que el brujo siente en su ser y que responde a su llamada, haciendo vibrar todo el cuerpo, llenando de alegría el alma y de felicidad la mente.

La práctica de la brujería nos pone en contacto con nosotros mismos, nos enseña a controlar nuestro cerebro para dirigir a su vez nuestra mente de tal forma que el poder de nuestra alma se active y nuestra realidad sea mejor.

Crecí en una familia de brujas y brujos. Viendo cada día como se realizaban actos de magia: que consiste en la proyección de pensamientos al universo para que se hagan realidad, a través de elementos simbólicos y concentración mental. Además de los hechizos, los brujos tenemos unos valores muy nobles y buenos. La esencia de la brujería consiste en expulsar lo perjudicial de nuestra vida y atraer lo bueno desde nosotros, y desde el exterior a nosotros.

Pues bien, quiero dedicar este libro a la Diosa Celta Morrighan. Patrona de las brujas y brujos desde hace más de 2.000 años. Ella representa el aspecto de la divinidad femenino, mágico y transformante. Ella es la fuente de la victoria sobre toda injusticia, el coraje del guerrero y la justicia hecha realidad. El poder destructor y creador de la naturaleza y la inteligencia suprema en el universo.

Fui entrenado después de mi adolescencia por la bruja oficial de Salem Laurie Cabot. Con Laurie Cabot todo es expansión. Enseña la importancia de las leyes herméticas y la importancia de utilizar las herramientas de la brujería para que nuestros hechizos sean bien potentes. Gloria a la diosa Morrighan que me ha dado el coraje y la fuerza para vencer mis defectos y derrotar a mis enemigos, haciéndome victorioso. Por el bien de todos que este libro os ayude a conectar con la Diosa.

Si sentís que tenéis la capacidad de hacer magia, de pronunciar un deseo y que se manifieste. Si sentís un profundo placer cuando miráis la luna llena, un profundo amor cuando acariciáis flores y plantas que encontráis caminando, un profundo amor

y respeto por los animales y las buenas personas. Si os encanta la naturaleza y tenéis una relación especial con ella. Es posible que seáis brujas. Eso se siente. Es posible que seáis seres humanos con la capacidad de usar el poder que va más allá de la materia y que está en armonía con la naturaleza, para transformar el destino a favor de todos, incluido el vuestro.

Puede ser que os hayan hecho creer que esto son solo tonterías y que la magia y las brujas no existen. También puede ser que en el momento en el cual oíais esa historia negando la magia, sintierais tristeza o malestar, una frustración que nace en contra de la mentira que cuentan sobre la inexistencia de las brujas o de los poderes que posee el ser humano que van más allá de lo considerado común. Si algo en vuestra vida se entristeció cuando creísteis la idea que niega el poder llamado “mágico”, es posible que seáis brujas. Es posible que cuando oigáis a las personas de vuestro alrededor deciros que las brujas y personas mágicas no existen, que os sintáis raras o que sintáis que eso quizás no es del todo cierto. Si sabéis que sois brujas y oís esas afirmaciones, puede que sintáis que quizás estáis locas y no encajáis. También podéis sentir os mal porque mucha gente no comprende el arte de las brujas. Pero creer en vosotras.

Las brujas y personas mágicas existen. Es difícil poner un nombre concreto a esas personas que usan una facultad humana maravillosa, manifiestan sus deseos, se sanan, adivinan el futuro, se protegen y se aman, pero existen y las historia se ha referido a ellas de diversas formas. Magas, brujas, druidas, sacerdotisas, diosas.

La verdadera magia la sentiréis y os llevará siempre por el buen camino, pero debéis de creer en vosotras y en vuestras sensaciones. El buen camino es aquel camino en la vida que ayuda a que desarrolléis vuestros talentos y estéis saludables y a pleno potencial, felices y contentas. Las brujas son personas conscientes de su capacidad para generar efectos e impactos en el mundo a través de los poderes invisibles. ¿Qué es aquello invisible que afecta al mundo? Los pensamientos. Los significados. Los símbolos. Las ideas. No se tocan, no son materia, pero son poderosos, energéticos e influyen en el mundo en el que vive la bruja. ¡Esos poderes invisibles que usa la bruja son significados! Entre otras cosas que a lo largo del libro encontrarás. El arte de la

magia es muy variado y divertido, aunque la base que lo impregna todo es el pensamiento simbólico y la programación mental.

Quién practica la buena magia, tiene ventaja frente al resto. Quizás es por eso que no interesa que se crea que las brujas existen. Aunque comprendemos que también es por seguridad, ya que mucha gente interpreta de forma errónea las ideas de las brujas verdaderas y empiezan a vivir en un mundo de fantasía que los pone en peligro, alterando su salud mental y llenándose de miedos y supersticiones. La clave es sencilla: quién sabe usar la buena magia, es más fuerte, más feliz y eso le favorece. Si no te ocurre esto, es porque algo estás haciendo mal. Quien sabe usar la magia, tiene conocimiento de cómo funciona su mente, de cómo funciona el mundo y de forma suficiente –pero no totalmente- entiende cómo se producen las interacciones. Quien sabe usar la verdadera magia, la usa. Y si la usa, la vida le va bien, se siente bien y es muy fuerte.

A todas las brujas que lean este libro queremos decirles que deseamos que consigáis ser capaces de abrir vuestra mente y enfocarla en el lado positivo, real y maravilloso de la vida, puesto que es la forma más práctica de generar bendiciones. Si sois brujas natas probablemente ya lo estáis haciendo desde que nacisteis sin querer. Ahora continuar haciendo lo mismo, pero con más consciencia e intención.

¡Que nuestras enseñanzas favorezcan el desarrollo de vuestro potencial y que la libertad, creatividad, pensamiento positivo y amor propio siempre os acompañen!

Y recordad: las brujas son seres humanos. Todo lo que fortalezca a los seres humanos, fortalecerá a las brujas. Aunque no todo lo que debilita a muchos seres humanos, debilitará a las brujas. Ellas son más fuertes. Su mente es más fuerte. Si sois brujas, vuestra sensibilidad os hará saber con mucha más intensidad que al resto qué es lo que os fortalece y qué es lo que no. Mientras vuestro cerebro esté sano, creer en vuestros sentidos por encima de todo y de todos. Y vivir como brujas una vida humana común maravillosa. El objetivo de la magia es ayudaros a vivir mejor la vida que todos compartimos. No os aisléis y creéis un mundo de fantasía alejado de la vida ordinaria de vuestra comunidad. Hay que usar la magia para vivir mejor en la vida cotidiana.

¿QUÉ ES LA DIVINIDAD?

Los brujos y las brujas sabemos algo que la ciencia nos ha corroborado: el universo completamente es luz: energía electromagnética. La luz a su vez transporta información porque la contiene. Por tanto, la divinidad es la totalidad de la información del universo, sabiduría total, que en forma energética o luz, constituye todo el universo y lo crea. La divinidad, es una fuente luminosa de creatividad que de forma abundante e inteligente crea todo tipo de seres y a su vez se expresa a sí misma de diferentes maneras. La mente universal, es la forma en que los brujos cabot llamamos a esa inteligencia suprema. Con la brujería aprendes a comunicarte con la mente universal, para que los pensamientos -que son electricidad y por tanto luz e información- pasen a la mente universal -que también es luz e información- y se hagan realidad.

La Diosa es el arquetipo femenino de la mente universal, que nos ayuda a conectar con todo lo que la idea de Diosa representa: poder, creación, magia, cuidado, belleza y amor. El dios es el arquetipo masculino y de forma similar a la diosa nos ayuda a conectar con sus atributos: sexualidad, libertad, conocimiento, fuerza, vitalidad y salud.

La mejor forma de conectar con la Diosa Morrighan es haciendo brujería y para ello expongo aquí los rituales que si los practicas, te pondrán en contacto con la Diosa en su aspecto de Morrighan o en cualquier otro que tú desees.

CREACIÓN DEL ESPACIO SAGRADO

- **Limpieza física del lugar que será nuestro espacio sagrado.** El lugar en el que vayamos a realizar cualquier práctica mágica o espiritual debe estar lo más puro y perfecto posible, puesto que será el lugar desde donde proyectaremos al mundo nuestros deseos, y conectaremos con lo divino. Todo ordenado, limpio (ninguna pelusa, polvo, suciedad incrustada en las superficies y malos olores) y a ser posible, bello.

• **El siguiente paso es montar el altar en el Norte o en el Este, y delimitar el espacio ritual.** Si realizas un ritual al aire libre, el altar podría situarse de cara al Este, puesto que es por ahí por donde salen las estrellas, el sol y la luna. Pero si realizas un ritual en el interior, podría mirar al Norte si está de cara a una pared y quieres usar la firmeza y fortaleza de la tierra. Debes delimitar el espacio ritual creando un anillo en el suelo alrededor de tu altar, con hierbas, flores, sal, cuerdas, velas o cristales si tienes espacio para hacerlo. El objetivo es recordarte una vez que hayas creado los muros energéticos que por ahí hay un campo magnético y no debes cruzar el límite. De alguna forma ese será el límite de tu espacio mágico y tu espacio sagrado.

• **Limpieza y purificación personal.** Ahora es el momento de tomar un baño de purificación, limpiar tu cuerpo y tu campo electro-magnético. Consagra el agua de la bañera, y báñate. Después dejate secar por el aire, y realiza la bendición del espejo. A continuación vístete con una ropa perfectamente limpia y a ser posible que te haga sentir fuerte y con poder. Una ropa reservada para la ocasión.

• **Entra en tu espacio sagrado.** Ya arreglado ves hacia la zona de tu espacio sagrado, quedate fuera del anillo y contempla el interior. Aprecia ese mundo mágico y maravilloso que será tu espacio mágico dónde tu eres el/la rey/na, dónde tu gobiernas con el poder de tu voluntad y la ayuda de tu Athame o Varita. Cuenta hasta tres, y a la de tres, salta con un montón de alegría y buenos pensamientos dentro de tu anillo, dentro del espacio que ahora vas a purificar y convertirás en sagrado.

• **Purificación y consagración de la Sal y el Agua.** Si estas a oscuras, puedes encender en este momento una vela de “Trabajo o Apoyo” en el altar, para que te ayude a iluminar y realizar tu trabajo de creación del espacio sagrado. Sitúa la sal encima del pentáculo. -herramienta de soporte para nuestro poder, de alguna forma al ser un símbolo tan sagrado por su simbolismo y significado, nos da poder sobre cualquier fuerza dañina y nos ayuda a armonizarnos con el universo-. Una vez con la sal encima del pentáculo, entra en estado alfa al instante, y envía con tu Athame/Palma de la mano un rayo de luz energética desde tu aura, visualizándolo de color amarillo. Mientras

imaginas y sientes como la sal brilla en dorado como un sol resplandeciente, haz círculos con el Athame/Palma de la mano en el sentido contrario a las agujas del reloj lentamente, mientras vas diciendo: *“Yo te limpio y te purifico sal. Yo neutralizo cualquier fuerza o energía incorrecta o dañina que pueda habitar en tí. Yo neutralizo cualquier energía que no trabaje para mi mayor bien. Hecho está”*. A continuación cambia el sentido del movimiento de tu Athame/Palma de la mano, y empieza a hacer círculos en el sentido de las agujas del reloj, cambiando a una luz blanca, pura y brillante con un matiz azulado, mientras repites con una voz y voluntad fuerte y firme: *“Yo te consagro y te programo sal, para que limpies y purifiques este espacio. Para que neutralices cualquier fuerza o energía que no trabaje para mi (o nuestro si estás en grupo) mayor bien, y me protejas contra todo mal y daño”* Cuando sientas que es suficiente, deja de enviar energía, imagina como la sal absorbe toda la luz en sí misma, y finaliza con un chasquido diciendo “Hecho está”. (Si estas en grupo todos deben acompañarte con el chasquido, para de esta forma ayudar a la conexión mental de grupo necesaria en un coven. Primero se dice “Hecho está” y a continuación se hace el chasquido, de esta forma todos puedes percatar cuando hacerlo). Sal de estado alfa al instante. Sitúa la copa con agua en el centro del pentáculo y repite el mismo procedimiento sustituyendo la palabra Sal por Agua. Una vez tengas los dos elementos consagradas, coge un poco de sal diciendo *“de la pureza”* y lo tiras al agua de la copa con amor diciendo *“a la pureza”*, y mueves el agua de la copa con el dedo en Deosil, tres veces diciendo *“pureza en pureza”*. En este momento ya tienes un tipo simple de agua bendita y una sal purificadora muy potente.

• **Purifica el espacio por los cuatro elementos.** Coge la sal del altar, y situate de cara al Norte, levanta la sal en alto, e invoca el poder de la tierra visualizando como la sal brilla con una luz blanca intensa, como una estrella en tu mano. Y di *“Por el poder de la tierra yo limpio y purifico esté espacio, Yo neutralizo cualquier energía incorrecta o dañina que aquí pueda habitar”*. Ves repitiendo esta misma frase mientras caminas en el sentido contrario a las agujas del reloj, lanzando sal por todo el espacio, visualizando como rellenas todo con luz blanca y el poder de la tierra, visualiza como

se purifica de forma perfecta tu área ritual. Mas o menos puedes dar tres vueltas. Cuando sientas que es suficiente, situate de cara al altar, y di “*Este espacio está perfectamente purificado por el poder de la tierra. Hecho está*” y chasquido, para sellar el proceso. A continuación, dirígete a tus compañeros si estas en un coven y purifica uno por uno, por el poder de la tierra, mientras lanzas sal a su alrededor y visualizas como atraviesa toda su aura la luz blanca que desprende la sal brillante, purificando todo su ser, mientras dices “*Por el poder de la tierra yo te limpio y te purifico. Hecho está*”. La otra persona te da las gracias y le das un beso en la mejilla. Purificas a los que falten y por último a ti mismo. Continuas haciendo lo mismo con el Agua, lanzando gotitas de agua, imaginando que tienes una estrella brillante dentro de la copa. Purificas a los demás y a ti mismo. Para el fuego enciendes una vela roja preparada para el sur, y dices “*Por el poder del Fuego, manifestación de dios en la materia, yo limpio y purifico este espacio*”. Igual que antes visualizando que tienes una estrella de luz brillante en tus manos, en la mecha de la vela. Y vas repartiendo el poder del fuego con tu mano por todo el espacio. Purificas a los demás y a tí mismo. Una vez finalizado el fuego. Vuelves al altar, y consagras los carboncillos igual que el agua y sal, situándolos en el pentáculo, los enciendes y hechas el incienso. Te situas en el Este, invocas el poder del aire y purificas el espacio, visualizando como el humo rellena todo de luz blanca purificadora. Señalas que el espacio está purificado por el aire. Purificas a los demás y a ti mismo. Todo lo anterior a sido al contrario de las agujas del reloj.

La campana. Ahora cogemos la campana, y la vamos tocando mientras caminamos en el sentido de las agujas del reloj, Deosil, mientras llamas a todas las fuerzas positivas del universo para que rellenen tu espacio sagrado, diciendo algo parecido “*Llamo a todas las fuerzas beneficiosas del universo, vengan a este mi espacio sagrado. Invoco la protección de mis ancestros, vengas mis espíritus guías y guardianes, seres de luz, poder divino ven ahora*”. Continua tocando la campana, siente como vibras en esa energía, desprende amor y buenos pensamientos, rellena el espacio con una vibración espiritual. Finaliza diciendo “Gracias por venir” - siente la gratitud, no basta con decir la palabra, parate a sentir agradecimiento de verdad- .

En este punto, apuntas con tu Athame el Norte - para la creación de estructuras energéticas es recomendable empezar por el Norte, para que aporte consistencia y fortaleza – y visualizando como un anillo brillante de color verde se crea a la altura de nuestros ojos, decimos *“Por el poder de la Tierra, yo te conjuro de forma perfecta, anillo protector. Hecho está”*. Continúa creando otro con el Aire (amarillo o imaginando nubes o viento), otro con el Fuego (rojo o visualizando fuego cálido) y por último con el Agua (azul o visualizando un muro de hielo). Todo en Deosil. Por último, crea encima de tu cabeza un anillo de luz blanca brillante diciendo *“ A mi (nuestro) alrededor hay un anillo de luz pura y brillante, protegidos estamos por las fuerzas benéficas del universo. Hecho está”*. Recuerda siempre sellar cada procedimiento con un chasquido después de decir: “Hecho está”.

Bendición del altar. En este punto vamos al altar, y nos ponemos una gotita de poción protectora en la mano. Mojamos el dedo y haciendo en nuestra frente un pentáculo- si es de expulsión mejor, se hace empezando por la esquina inferior izquierda- una media luna nuestra o una cruz de brazos iguales, decimos *“Yo neutralizo todo el poder que tenga para hacerme daño. Yo me protejo de mi mismo/a. Bendito sea por el poder divino de la Diosa y el Dios”*. Visualiza como brillas en luz, siente tu poder y siente el amor divino. Puesto que nosotros también podemos hacernos daño y fastidiar nuestra propia magia, es necesario neutralizar ese poder y protegernos, no sólo de lo exterior sino también de lo interior. En este momento ya tendríamos un espacio sagrado creado, de forma muy potente por todo el tiempo y dedicación que nos ha llevado. Puedes realizar esta misma secuencia para purificar una habitación, una casa, a ti mismo o lo que creas conveniente.

Ahora creamos el círculo mágico, invocamos a los cuatro guardianes y a la divinidad, y realizamos la esencia del ritual. Después se despide a todos y se da las gracias. Cada brujo realiza el círculo mágico según su tradición. Aquí no lo voy a enseñar. Créalo según tu tradición o a tu manera.

CELEBRACIÓN DE LUNA LLENA

Objetivo: El objetivo de un ritual de luna llena, primero de todo debe consistir en honrar a la divinidad, conectar con la deidad y agradecer todo lo bueno que tienes en la vida y todo lo que la divinidad hace por ti. Una vez superada esta parte religiosa, la segunda etapa consiste en hacer magia, puesto que la luna está llena, y refleja en toda su superficie la luz del sol, nuestros poderes psíquicos se ven potenciados. Es una buena noche para todos los rituales de protección, amor, adivinación, sabiduría, y de alguna forma para cualquier tipo de magia. Es una noche sagrada El símbolo de la Diosa, la luna, se encuentra en su forma más bella brillando en el cielo, es una noche para sentirse orgulloso de ser brujo, querido por el universo, y en perfecto contacto con el poder necesario para transformar tu vida, a ti mismo, y disfrutar. Toma cada noche de luna llena, como un momento sagrado donde honrar a la divinidad, y a la vez un momento de poder cósmico, donde realizar tu magia, si te fuera necesario.

Lugar: Realiza la celebración de la luna llena donde más te apetezca, recuerda siempre que el lugar tiene que estar físicamente lo más limpio posible, transmitirte seguridad y en el cual te sientas cómodo, a ser posible acondiciona y decora el lugar para que sea bello. Puedes realizar un ritual al aire libre en las noches de luna llena en verano, cuando las noches son más cálidas y no suele hacer mucho viento, y realizar las celebraciones en el interior en invierno, cuando hace mucho más frío en el exterior por la noche, y en casa te puedes encontrar más cómodo.

Ropa: Puedes ir vestido como quieras. Yo aconsejo que uses ropa especial para ti, destinada a la celebración o a tus prácticas espirituales mágicas. Si vas a realizar trabajos mágicos, te aconsejo que vistas de negro, porque el color negro absorberá a causa de las propiedades electromagnéticas del color negro, toda la energía que necesites y llames a tu espacio mágico. Serás más perceptivo a la energía y quedará almacenada a tu alrededor y en la ropa, como si se tratase de un imán. Si únicamente vas a honrar a la divinidad, purificarte y celebrar la noche, yo te aconsejaría vestirme de

blanco, igual que la luna. Todo depende de tu creatividad e intenciones, usa tu imaginación.

Sobre los adornos: lleva puesto todo aquello que realce tu poder personal y no bloquee el flujo energético.

Momento del día: Pues realizar la luna llena, cuando prefieras. Lo ideal sería cuando la luna brille en el cielo. Puedes empezar al atardecer, a la media noche, o antes de que la luna se esconda. Haz lo que más feliz te haga, y en el momento que en mejores condiciones metabólicas te encuentres. Si tienes sueño, o estás muy enfermo, lo mejor es que aplaces el ritual, o celebres el día sagrado de una forma más simple, que no con un ritual completo. Si la luna se encuentra fuera de curso, lo ideal es que no realices ningún hechizo. Si hay eclipse de Luna, la tradición correlliana aconseja no celebrar el Esbat ese día, y realizarlo el día anterior o el día siguiente. Pero como en todo, experimenta y saca tus propias conclusiones.

Baño: Es muy recomendable que por lo menos una vez al mes realices un baño purificador. Y es casi indispensable para realizar buena magia que lo hagas. Entrar limpios y purificados en el círculo mágico es muy importante, puesto que se trata de estar lo más puros posibles en todos nuestros planos de existencia. El poder purificador del agua es muy potente, y sobretodo ayuda a purificar el plano emocional. Durante el baño podemos liberar todo el estrés de nuestra jornada laboral, desconectar de las preocupaciones y amarnos. Consagra el agua de la bañera para que te purifique en todos tus planos de existencia. Introduce en el agua ingredientes con propiedades protectoras como: Milenrama, romero, angélica, sal, incienso, verbena, mirra. Y algunas gotas de aceite esencial de pachuli, coco, canela, rosa, o poción protectora si tienes creada. Usa tu creatividad y dale tu toque personal. Recuerda que cada hierba debe ser consagrada previamente para tu purificación y protección, para que sean eficaces.

Altar: El altar puede ser como tu quieras, pero mi objetivo es darte una estructura básica. El altar debe poseer como mínimo los siguientes elementos: Una vela negra a

la izquierda, y una vela blanca a la derecha. La vela negra representa a la diosa, y la blanca representa al dios. El altar es como un circuito eléctrico por el que se desplaza la energía. La vela negra se consagrará – de la mecha hacia la base, con aceite de luna llena, o poción de amor, aceite de altar, nuestra saliva o poción protectora - para que atraiga a nuestro círculo mágico, el planeta tierra y a nuestra vida en general, todo el poder divino, toda la generosidad del universo y el equilibrio cósmico, que atraiga a nuestro círculo mágico de una forma correcta y apropiada el poder y la presencia divina. La vela blanca se consagrará – de la base hacia la mecha – para que libere todo el poder divino, y la generosidad del universo, en el interior de nuestro círculo mágico, a nuestro alrededor, por toda nuestra vida y el planeta tierra en general. Que manifieste el poder y la presencia divina en nuestro espacio sagrado.

Necesitaremos una tercera vela, la vela de agradecimiento y sintonía con la divinidad y el Todo, puede ser de color lila, rosa, o blanca. La consagraremos con nuestra saliva exclusivamente, para impregnarla con nuestro ser – del centro hacia la mecha, y del centro hacia la base – para que brille como símbolo de agradecimiento a la deidad, como ofrenda de amor y entrega a lo divino.

También debería haber en el altar cómo mínimo un pentáculo o tablero de ajedrez en el centro. El tablero de ajedrez representa nuestra vida, nuestra vida como un universo completo en si mismo, es el juego de nuestra vida, lleno de posibilidades y movimientos. El ajedrez se usa de la siguiente forma, debes imaginarte que eres un dios que ves tu vida desde fuera, y todo lo que hagas en el tablero, sucederá en tu vida, por tanto, el tablero se usa como centro de altar en las noches de luna llena, para llenar nuestra vida con el poder divino. Situaremos la vela lila, en un posavelas en el centro del pentáculo, o en el centro del tablero de ajedrez.. Si no encontraras estos dos últimos elementos puedes simplemente usar como centro el posavelas.

vela negra – vela lila- vela blanca

Incienso: El incienso que se usa en las noches de luna llena es un incienso formado por una mitad de incienso de amor y una mitad de incienso de protección. Las recetas son las siguientes:

*Incienso de protección: Mirra, verbena, Milenrama, Mandrágora, Incienso natural, Romero, Angélica, resina de Sangre de Dragón, un poco de sal y Lavanda. Añadir gotas de: poción de protección o aceite esencial de pachuli.

*Incienso de amor: Pétalos de rosa, Albahaca, Verbenas, Artemisa, Incienso, Mirra, Jazmín, Romero Damiana, Amapola, Tomillo, Lavanda, un poco de azúcar, y resina de Sangre de Dragón. Añadir gotas de: poción de amor, o aceite esencial de vainilla y manzana.

*Incienso Esbat: 1 parte incienso amor. 1 parte incienso protección. Añadir gotitas poción psíquica.

Procedimiento: Formato para ritual en solitario.

Una vez creado el círculo mágico, llamado a los guardianes e invocado la presencia divina. Proclamamos el propósito de nuestro ritual al universo, con las manos en alto, diciendo algo parecido a lo siguiente:

“En esta sagrada noche de luna llena, celebro este rito en tu honor Gran madre de la creación. Yo te honro y vengo ante ti, a entregarme en perfecto amor y voluntad”

A continuación leemos la carga de la Diosa en voz alta, lentamente, reflexionando sobre su significado sintiendo la presencia divina en todo. La carga de la diosa es muy especial, porque nos enfoca directamente con todo lo sagrado de nuestra religión y creencias, con la pureza de nuestras almas, y nos recuerda que somos queridos por el universo, que somos amados por la divinidad.

Una vez leída la carga de la Diosa, consagramos la vela lila con nuestra saliva -primero neutraliza cualquier energía incorrecta o dañina que pueda poseer-, proyectando

nuestro agradecimiento por todo lo que la divinidad nos aporta, nos ayuda, y ofrece. Por todo lo que nos ayuda a aprender, por nunca abandonarnos, por siempre estar a nuestro lado.

“Te consagro vela lila, para que brilles como símbolo de todo el amor que siento por la divinidad. Te consagro para que brilles como muestra de agradecimiento por todo lo bueno que tengo en la vida, y por toda la ayuda que recibo. Te consagro para que seas una ofrenda a lo divino, donde le entrego lo máspreciado, mi amor. Hecho está “

Una vez consagrada la vela, enciendela diciendo “Por el amor que es el vínculo”. En ese momento debes imaginar que se abre una conexión directa entre la divinidad, y tu. Háblale a la diosa con el corazón, mientras sujetas la vela encendida entre tus manos. Es momento para pedirle a la diosa cualquier cosa, también para agradecer, o para transmitirle lo que creas conveniente. Cierra los ojos y ábrele tu corazón a lo divino.

Una vez que hayas terminado. Sitúa la vela en el posavelas en el centro del pentáculo o en el posavelas en el centro del ajez. Sonríe, diviértete, eres muy afortunado por todo lo que tienes en la vida, y por tener todo el apoyo del universo a tu lado. Es momento de tocar la campana una vez, proclamando que ha finalizado la parte del ritual religiosa, diciendo:

“ En tu honor madre yo vivo, y todo lo que hago es para ti. En perfecto amor y sintonía me encuentro, con lo divino y todo lo bueno del universo”

En este punto ya terminaría la ceremonia de luna llena, si no tuviéramos que hacer magia.

Despide a la divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece a tus espíritus protectores y despide cualquier energía que hayas invocado.

Nota: En este formato de ritual, no se incluyen la parte del Banquete. Puesto que lo que se pretende es transmitir la esencia del ritual. A partir de esto puedes construir muchas

cosas más. El banquete vendría después de haber tocado la campana por última vez, siéntete libre para añadir todo lo que prefieras.

Puedes realizar todo este ritual como una meditación, si no dispusieras del material necesario. Puedes imaginar que enciendes las velas y las apagas y todo el procedimiento como si lo realizaras en el plano físico. Yo te aconsejo hacer el ritual de forma física, porque tiene un impacto mucho mayor en nuestra vida, por todo lo que supone hacer hueco en ella para ese momento tan especial de la celebración de luna llena. Todo depende de ti. Lo importante es que funcione para ti y te sientas realizado.

RITUAL DE EMPODERAMIENTO

Este pequeño ritual está enfocado en aportar a la persona mayor consciencia de la importancia de su existencia. Aumenta el poder personal de una forma benéfica a partir del amor y la autoestima a uno mismo, unido al reconocimiento de nuestro poder interno.

Se puede realizar siempre que queramos, pero está diseñado para cuando la vida nos pone a prueba, y de alguna forma necesitamos aumentar nuestro poder personal para superar las adversidades sin perder nuestra autoestima por el camino.

El objetivo de amarse, es estar en armonía con uno mismo y proyectar en la vida y al mundo todo lo bueno que aporta existir en armonía y rodeado de amor.

Se necesita:

- – Una vela rosa, roja o blanca.
- – Un espejo redondo de mano, a ser posible bello y perfectamente limpio.
- – Incienso en varilla de verbena, rosa o romero, o una mezcla de estas hierbas, mezcladas con mirra e incienso, para quemar en un carboncillo.
- – Un posa velas, y un tapete rosa, blanco o negro.

- – Poción de amor, aceite de almendra, o tu propia saliva.

Procedimiento:

En un lugar limpio de forma física y energéticamente purificado. Crea un círculo sencillo de protección a tu alrededor. Invoca la presencia de la divinidad, y relájate. Cuando creas que estás preparado, coge el espejo de mano y mira tu imagen. Aprecia todo lo que veas, y siéntete agradecido de forma profunda, por todo eso. Repite lo siguiente tres veces para empezar tu magia:

*“Te veo y veo tu esplendor. Te veo y te conozco.
Te veo y te soy sincero. Te quiero.”*

A continuación, consagra la vela rosa, con aceite, poción o saliva - de la mitad hacia arriba y de la mitad hacia abajo- diciendo algo parecido y enciendela:

*“Te consagro para que brilles como símbolo de mi perfección.
Te consagro para que brilles como símbolo de todo lo que me quiero.
Te consagro para que brilles como símbolo de mi majestuoso poder personal”*

Seguidamente, enciende la varilla de incienso con la llama de la vela (o el carbón), y cuando el humo se eleve, recita el conjuro:

“En este momento de caos y confusión, recurro al poder sagrado de mi interior. En el poder de mi alma yo me refugio en amor infinito existo.

*Afirmo y proclamo mi poder interior, yo soy lo mejor que puedo ser,
yo soy la perfección manifestada.*

*Por el poder del amor
yo me sano a mi mismo
en perfecta armonía universal”*

Recita el conjuro en voz alta, todas las veces que quieras. Cuando sientas que es suficiente, date un beso en el espejo para sellar tu magia. Despide y agradece a la divinidad, libera energía y deja que la vela se consuma.

BOTELLA MÁGICA

El objetivo de crear esta botella mágica es aumentar el poder de la bruja que realiza la botella, darle fuerza y capacidad para crear una vida feliz y exitosa, a partir del reconocimiento de nuestra perfección, nutriéndonos de amor propio y mensajes positivos. La botella en si misma será un recordatorio visual para la bruja, un recordatorio de su poder interno y su amor propio, que la conectará con la divinidad y su yo superior, aportándole todas las ventajas que todo esto supone.

El proceso de creación de la botella mágica es en si mismo igual a un hechizo, y lleva los mismos pasos. Purificación de los materiales, consagración de los mismos programandolos con intención, uniendo el pensamiento -visualización- con la emoción – nuestra fuerza de desear y sentir que ya el deseo está cumplido-, un proceso de generación de energía y por ultimo un proceso de enviar al universo toda esta energía, para que nos sea devuelta hecha realidad. Enviamos un patrón de energía y nos regresa en experiencias.

En la creación de la botella, parte de la energía es enviada al universo y otra parte es guardada en su interior, de forma que queda contenida permanentemente mientras la botella quede cerrada. Es muy importante divertirse en el proceso de creación de la botella, porque reírnos y pasarlo bien hace que generemos vibraciones benéficas muy poderosas. Crea esta botella en luna llena o cuarto creciente.

• NECESITAMOS:

1. Un botella de cristal que sea preciosa para ti.
2. Un espejo de mano redondo.

3. Una vela rosa.
4. Azúcar.
5. Té.
6. Verbena.
7. Resina de Sangre de dragón.
8. Plumas rosas y plumas negras.
9. Cristales de cuarzo rosa y cristales de cuarzo de cristal.
10. Pelo de la bruja y algodón empapado con saliva.
11. Purpurina rosa, lila o plateada.
12. Algunos papeles con runas o símbolos que para nosotros simbolicen fuerza, resistencia, triunfo, poder, capacidad de hacer magia, capacidad de cambiar y transformar, o simplemente nuestra capacidad de amar y ser amados.
13. Incienso en varilla de rosa, pachuli o verbena.
14. Una carta de amor escrita para nosotros mismos.

PROCEDIMIENTO RITUAL DE LA BOTELLA MÁGICA

Una vez creado el círculo mágico, invocado a los guardianes y a la divinidad, podemos comenzar con la creación de la botella.

1. Se purifican uno a uno cada ingrediente o material. Cogemos los ingredientes en las manos o situamos nuestra mano dominante encima, entramos en estado alfa al instante y visualizando **luz amarilla** – que va desde nuestra aura con fuerza hacia los objetos - decimos algo similar, mientras vamos haciendo círculos con la mano en sentido contrario a las agujas del reloj: *“Yo neutralizo cualquier fuerza o energía incorrecta o dañina que en ti (nombre del objeto) pueda habitar, yo te limpio y te purifico, y neutralizo cualquier energía que no trabaje para mi mayor bien. Hecho está”*.

2. Ahora consagramos uno a uno cada ingrediente o material. Cogemos los ingredientes en las manos o situamos nuestra mano dominante encima, entramos en estado alfa al instante y visualizando **luz blanca** – que va desde nuestra aura con fuerza hacia los objetos - decimos algo similar, mientras vamos haciendo círculos con la mano en el sentido de las agujas del reloj: *“Yo te consagro, por el poder divino de la diosa y el dios, para que aumentéis mi poder personal y seáis un soporte energético benéfico en mi vida. Yo soy lo mejor que puedo ser yo soy la perfección manifestada.”*
3. Ahora introducimos uno a uno los ingredientes dentro de la botella, primero de todo el pergamino con nuestra carta de amor y luego los demás. Hacemos todo esto con una gran sonrisa en la cara, nos imaginamos felices, exitosos en todos los ámbitos de nuestra vida, nos imaginamos en un estado de perfección absoluta, en un estado de ser feliz, sano, completo y amoroso, nos imaginamos como se siente ser así, e intentamos introducir todos estos pensamientos y emociones dentro de la botella.
4. Una vez todos los ingredientes dentro del bote, introduciremos nuestra voz, diciendo algo parecido: *“Te quiero (tú nombre) mucho, te quiero realmente de una forma profunda, eres alguien muy valioso, especial, y la vida y el universo te ayudan a que seas lo mejor que puedes ser. Te amo (tú nombre), eres increíblemente perfecto, sano, feliz y completo”* Si puedes pensar en algo gracioso y reírte, introduce también el sonido de tu risa, dentro de la botella. Una vez listo, cierra con el tapón de la botella, la botella.

5. Ahora entramos en alfa al instante, cargamos y consagramos la vela rosa, para que brille como símbolo de nuestro amor propio y nuestro majestuoso poder personal. Encendemos la vela y cogemos el espejito de mano. Mientras nos miramos en el espejo a los ojos, de forma relajada y segura nos decimos lo siguiente tres veces como mínimo: *“Te veo y veo tu esplendor, te veo y te conozco, te veo y te soy sincero, te quiero”*.
6. Cerramos el espejo, y pasamos a sellar con la cera de la vela rosa todo el tapón de la botella, dejando caer la cera en Deosil, en sentido de las agujas del reloj. Una vez sellada, entramos en alfa al instante y cargamos y consagramos la botella, sujetándola entre las manos, pegada a nuestro cuerpo, nos imaginamos como brilla en luz blanca mientras generamos poder repitiendo una y otra vez: *“Yo soy lo mejor que puedo ser, yo soy la perfección manifestada”*. Cuando sea suficiente, dejamos de enviar energía y salimos de alfa. Pedimos a la divinidad que consagre esta botella y decimos *“Hecho está”*, y un chasquido para finalizar.
7. Damos las gracias a todos, despedimos, liberamos energía sobrante de nuestro cuerpo y listo.

La botella actuará como una faro, donde quiera que la sitúes, impregnará de energía tu espacio y tu vida, con esa energía que has enviado al universo durante todo el proceso en el cual te imaginabas siendo exitoso y perfecto. Y en tu día a día, siempre que la mires recordarás que eres alguien valioso, lo cual hará que tu subconsciente trabaje para que eso se haga realidad en tu vida.

RITUALES DE LA RUEDA DEL AÑO

1. RITUAL LUGHNASSADH

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el círculo mágico.
- – El caldero lleno de agua con avellanas y algunos frutos secos en el agua. Situado en el centro de armonía en el altar.
- – 7 velas. Una de cada color del arcoiris. Ej: Roja, naranja, amarilla, verde, azul, violeta y blanca. Situadas rodeando el caldero.
- – Velas: negra (izquierda), blanca (derecha).
- – Vela pequeña, situada flotando en el agua del caldero.
- – Una cesta llena de comida, frutas, vegetales, arroz, etc. Para representar la abundancia de la cosecha.
- – Un Athame, o espada.
- – Un cáliz con alguna bebida que te guste, que sea de origen natural.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela que simbolizará que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que debe estar rodeada y decorada con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

(Centro de Armonía)

-

Vela Negra –CALDERO- Vela Blanca

Procedimiento Ritual:

Una vez levantado el círculo, invocado a los guardianes y a la divinidad, nos situamos frente al altar y recitamos estas palabras con los brazos en alto:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”

A continuación pasamos a consagrar las aguas del caldero. Levantamos la daga en alto con las dos manos, e invocando el poder divino, visualizando como entra desde arriba atravesando nuestro ser, y se acaba concentrando en la daga. Mientras decimos:

“Por el poder de la Diosa y el Dios. Yo traigo vida y amor a este mundo, a mi vida y a mi alrededor. La dama del lago me da su magia y esta daga de poder traerá solo honor, sabiduría y soberanía, protegiendo todo mi ser y a todo aquello que amo.

En esta daga habita el poder de la divinidad y el mundo celestial. En esta daga se encuentra el poder de la Diosa Morrighan, poderosa protectora de las brujas”

Introducimos la daga en el caldero, consagrándola con todo el poder divino que transmitimos a través de la daga. Diciendo:

“Por el poder de mi voluntad, con mi daga mágica yo consagro estas aguas para honrar y armonizarse con el ritmo natural de la estación y bendecir con el poder del amor toda mi vida. Hecho está”

Una vez consagrada el agua. Levantamos las manos en alto, proclamando al universo nuestro objetivo ritual:

“En este día y a esta hora, honro y celebro el poder de la luz y el fuego. En medio de la noche de verano (o día, si es de día cuando hacer el ritual) recojo los frutos de todo lo que he sembrado. Muchas Gracias por absolutamente todo lo bueno que hay en mi vida”

Consagramos todas las velas que rodean el caldero a la vez, enviándoles luz y energía, sintonizando con el poder del Dios invocando la energía del Dios Lugh:

“Bendito seas Dios Lugh. Señor del poder solar, que repartes oro por toda la tierra. Lugh, Gran Dios de la lanza dorada, portador de la cosecha, resplandor brillante, trae tu luz para compartirla conmigo y mis seres queridos”

Encendemos la primera vela, y luego las restantes en el sentido de las agujas del reloj. Mientras decimos:

“Lugh trae tu poder benéfico a este planeta y a todos los que lo necesiten. Enciende tu dorada luz absolutamente por toda mi existencia. Tu apariencia es bella para la vista, eres la belleza que se muestra y desprendes salud y fortaleza.

Concedenos a la humanidad la capacidad y el poder para ayudar a que crezcan las semillas, y ayudar a la naturaleza y sus seres vivos de una forma correcta y apropiada. Que tus bendiciones estén conmigo siempre. Gracias”

En este momento sentimos el poder del sol en nosotros, durante unos minutos, reconociendo que estamos vivos, sanos, fuertes y mostrando belleza al mundo. Encendemos la vela pequeña central que flota en el caldero, para señalar simbólicamente que estamos sintonizados con la armonía universal de este día, diciendo:

“Bendito sea Lugh, este día, toda mi vida y el mundo entero. Hecho está”
Pasamos a consagrar la bebida del cáliz. Levantando la daga en alto con las dos manos, atraemos poder, y decimos:

“Soy soberano y rey de mi vida, por la fuerza divina que late en mi interior. Yo atraigo el poder cósmico de la luz, Lugh y la verdad dentro del cáliz“

Bebemos del cáliz y lo que sobre lo introducimos e las aguas del caldero, que representan el planeta tierra y el mundo entero.

“Bebo la armonía y el balance del universo, la salud y la fortaleza y comparto la gracia divina con toda la tierra”

Bendecimos la comida y levantándola en alto decimos:

“Agradezco toda la abundancia y riqueza que hay en mi vida y en la de mi familia. Bendigo esta comida como hijo de la Diosa y el Dios. Benditos sean estos frutos y granos. Benditos sean los suelos donde crecen.

Pido que toda la gente de este planeta pueda participar y beneficiarse de la abundancia ilimitada que nos rodea. Sin dañar a nadie y por el bien de todos. Así seá, Hecho está”

Dejamos la comida otra vez en el altar, y cerramos el ritual diciendo:

“En perfecta armonía con el universo estoy. Gracias”

Una vez terminado todo, despide a al divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece y despide cualquier energía que hayas invocado. Libera todo exceso de energía y listo.

2. RITUAL EQUINOCCIO DE OTOÑO O MABON.

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el círculo mágico.
- – Tapete naranja, marrón, o negro.
- – Velas: negra (izquierda), blanca (derecha)
- – Vela dorada, naranja o de miel para constituir el “centro de armonía”.
- – Incienso de Mabon y Aceite de Mabon.
- – 9 manzanas rojas.

- – Una lista de cosas, hábitos, costumbres, temores o creencias de las cuales nos queremos liberar y desprender.
- – Una buena cesta cargada con hojas de otoño caídas, piñas y ramitas.
- – Una campana o parecido.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela que simbolizará que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que debe estar rodeada y decorada con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

Vela Negra – Centro de Armonía- Vela Blanca

La vela negra y la vela blanca se deben consagrar con aceite de Mabon, con la misma finalidad que en los rituales de luna llena. La vela negra se consagrará para que atraiga a nuestro círculo mágico, el planeta tierra y a nuestra vida en general, todo el poder divino, toda la generosidad del universo y el equilibrio cósmico, que atraiga a nuestro círculo mágico de una forma correcta y apropiada el poder y la presencia divina. La vela blanca se consagrará para que libere todo el poder divino, y la generosidad del universo, en el interior de nuestro círculo mágico, a nuestro alrededor, por toda nuestra vida y el planeta tierra en general. Que manifieste el poder y la presencia divina en nuestro espacio sagrado.

La vela debe situarse en el “centro de armonía”. Se consagrará con aceite de Mabon – del centro hacia la mecha, y luego del centro hacia la base- para que brille como símbolo de nuestra perfecta unión con el equilibrio cósmico, y el ritmo natural.

Procedimiento Ritual:

Una vez levantado el círculo, invocado a los guardianes y a la divinidad, nos situamos frente al altar y recitamos estas palabras con los brazos en alto:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”

Encendemos la vela situada en el “centro de armonía” diciendo lo siguiente:

“Por el amor que es el vínculo – a todas las cosas”

Nos situamos en el este, cogemos nuestra cesta llena de hojas y empezamos a lanzarlas por el círculo, mientras nos desplazamos en deosil recitando estas palabras:

“Hoy es un tiempo de equilibrio de luz y oscuridad. La tierra se prepara para el invierno y se despoja de todo lo viejo, mientras nosotros recogemos los frutos de nuestros actos. Celebramos el otoño, el sagrado Mabon y aprendemos de la sabiduría del momento. ¡Que la Diosa vierta sus bendiciones sobre sus hijos, y con la energía del Dios, seamos uno con el Universo! Así sea”

A continuación prendemos fuego en el caldero diciendo: *“Fuego sagrado de liberación”*.

Nos sentamos en frente con las listas en la mano y mirando el fuego recitamos:

“Igual que los árboles se desprenden de sus hojas, yo me desprendo de lo que no quiero en mi vida”

Lanzamos las listas al fuego del caldero, y recitamos estas palabras:

“Que el fuego te queme y el viento te lleve”

Visualizamos y sentimos durante un buen tiempo como desaparece de nuestra vida lo que no queremos y se llena de lo contrario. Pegamos una palmada diciendo

“¡Hecho está!”

Volvemos al altar, y de pie y con los brazos en alto recitamos lo siguiente:

“Uno con la naturaleza, uno con el espíritu, en perfecto amor y equilibrio”

Damos gracias a la naturaleza y finalizamos el ritual tocando tres veces la campana.

“Por el amor que es el vínculo”

Una vez terminado todo, despide a la divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece y despide cualquier energía que hayas invocado. Libera todo exceso de energía y listo.

En este punto terminaría el ritual de celebración de Mabon, podemos aplaudir, abrazarnos, reír o lo que queramos. Podemos pasar a realizar trabajos mágicos si fueran necesarios o disponernos al Banquete.

Nota: El formato de este ritual se puede adaptar a un ritual en solitario o en grupo. Si se adaptase a un ritual en grupo, se deberían dividir las funciones del ritual y el trabajo entre los brujos de una forma armónica y adecuada.

Es importante que sonrías durante el ritual, pásalo bien, disfruta, juega. Proyecta infinitas buenas vibraciones a tu vida, y tu mundo.

3. RITUAL DE SAMHAIN 31 DE OCTUBRE

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el círculo mágico.
- – Tapete negro, negro brillante.
- – Velas: negra (izquierda), blanca (derecha)
- – Vela plateada o negra, para constituir el “centro de armonía”.
- – Vela plateada o negra, para honrar a la Diosa en aspecto de Crone o sabia.

- – Velas blancas o rosas tamaño normal, para consagrar en honor a nuestros antepasados y seres queridos que ya se fueron del plano físico, de forma exclusiva una en memoria de cada uno. Ej: Una vela blanca para mi abuela, otra para mi abuelo, otra para un amigo mio que me enseñó mucho, otra para un hermano, etc. Podemos traer sus fotos dentro del círculo si lo deseamos.
- – Vela blanca o de cera de abeja para el año nuevo que comienza.
- – Miel (como ofrenda a la divinidad en aspecto de Diosa Anciana [Hécate, Morrigan, etc])
- – Tres listas, de reflexión sobre el año, donde anotaremos en la primera: las cosas negativas de las que nos queramos desprender, malos recuerdos, amargas experiencias, sucesos negativos, y conflictos, todo ello para perdonar y liberar, purificando nuestra vida para el año que comienza; en la segunda: anotaremos todos los logros y éxitos que hemos conseguido durante el año, todos los objetivos conseguidos, y los mejores buenos momentos y aprendizajes; en la tercera: nuestros deseos para el nuevo año -escritos en presente – y planes que deseamos experimentar. (Recordar añadir siempre al final: “sin dañar a nadie y por el bien de todos”)
- – Delimitar el espacio ritual en forma circular adornándolo con sal – creando un anillo de sal; aproximadamente con dos paquetes de sal es más que suficiente – y hojas de otoño, manzanas, granadas y lo correspondiente al momento.)
- – Caldero con alcohol en su interior.
- – Incienso de Samhain y Aceite de Samhain.
- – Una cesta, o bolsa llena de ramas de ciprés – árbol de la inmortalidad- que utilizaremos en el ritual.
- – La escoba mágica de cada bruja, porque representan nuestro poder personal y voluntad.
- – Una campana o parecido.
- – Comida. Para esta celebración personalmente me encanta utilizar pastelitos, y dulces.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela que simbolizará que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que debe estar rodeada y decorada con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

Estatua o imagen Divinidad

Vela Negra – Centro de Armonía con Vela plateada- Vela Blanca

- **Caldero Vela plateada o negra para la diosa *Imágenes Antepasados**

- **Copa de vino o cuenco de miel**

Vela blanca o de cera de abeja para el año nuevo encima del pentáculo.

La vela negra y la vela blanca se deben consagrar con aceite de Samhain o nuestra saliva, con la misma finalidad que en los rituales de luna llena. La vela negra se consagrará para que atraiga a nuestro circulo mágico, el planeta tierra y a nuestra vida en general, todo el poder divino, toda la generosidad del universo y el equilibrio cósmico, que atraiga a nuestro circulo mágico de una forma correcta y apropiada el poder y la presencia divina. La vela blanca se consagrará para que libere todo el poder divino, y la generosidad del universo, en el interior de nuestro circulo mágico, a nuestro alrededor, por toda nuestra vida y el planeta tierra en general. Que manifieste el poder y la presencia divina en nuestro espacio sagrado.

La vela debe situarse en el “centro de armonía”. Se consagrará con aceite de Samhain – del centro hacia la mecha, y luego del centro hacia la base- para que brille como símbolo de nuestra perfecta unión con el equilibrio cósmico, y el ritmo natural.

Procedimiento Ritual:

El ritual de Samhain tiene una apertura distinta a los demás, porque es una gran celebración y por tanto lo primero que hacemos es celebrar que somos brujas y que estamos muy contentos de que haya llegado este día donde honramos a la divinidad y a nuestros seres queridos y a nosotros mismos. Por eso, una vez ya creado el círculo mágico, invocado a los guardianes y a la divinidad, comenzamos el ritual generando poder y energía ya que es bonito que esta celebración marque un paso de un ciclo a otro con alegría y mucha fuerza e impulso cargado de buenísimas vibraciones.

El ritual comienza cantando La Canción De Las Brujas, creada exclusivamente para esta celebración con la idea de crear una conexión mental gracias al ritmo de la melodía y el significado de las palabras, con el día sagrado de Samhain y nuestro orgullo y alegría de ser brujos. Si consigues poner tu corazón en la canción mientras danzas en círculo al ritmo en unisono con las voces de las otras brujas en el círculo o experimentando tu propia voz en solitario, te aseguro que siempre recordarás con cariño y poder el momento mágico de cantar la canción de las brujas el día de Hallowe'en o Samhain.

La canción se canta en un tono infantil, haciendo referencia a que usamos el poder de nuestro niño interior, libre de las limitaciones que puede imponer la mente de adulto, lógica y racional cuando no comprende bien como funciona el universo y se niega a creer y experimentar libremente la mágica y la totalidad de las posibilidades. Cantar y bailar, jugando como un niño, es experimentar la magia de la vida.

Danzaremos en deosil hasta dar más o menos 13 vueltas, mientras cantamos La Canción De Las Brujas imaginando que todo nos va de maravilla en la vida, y somos lo mejor que podemos ser, sanos fuertes, amados, protegidos, felices, etc:

“Con rima y magia, suerte y gracia el poder de las brujas aquí se emana. Bien dispuestos, fuertes y bellos llega la hora, llega el momento.

Con rima y magia, suerte y gracia
la magia es nuestra, el poder es nuestro. Aire, tierra, agua y fuego
año viejo, año nuevo.

Celebramos la noche de las brujas jaja jaÁ, jojo joÓ,
sol y luna, Diosa y Dios.

Hallowe'en, Hallowe'en, Hallowe'en ya está aquí.”

Vamos danzando, generando poder, comenzamos cantando despacio y en voz baja, y llegamos a movernos a velocidad máxima y en el tono más alto al final de las 13 vueltas, pero esta vez, no liberamos el cono de poder hacia el universo, sino que paramos en seco, y nos reímos, liberamos energía de nuestro cuerpo, y comenzamos el rito, dejando toda esa energía contenida en el círculo, que se liberará en el momento que lo abramos.

Una vez ya relajados y dispuestos, levantamos los brazos en alto frente al altar y recitamos lo siguiente:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”

Encendemos la vela situada en el “centro de armonía” diciendo lo siguiente:

“Por el amor que es el vínculo ” (vínculo a todas las cosas)

Miramos hacia nuestro alrededor y contemplamos la oscuridad del momento, y recitamos lo siguiente:

“Señalamos el paso del Dios sol que va hacia las tierras del eterno verano esperando tu regreso, con la promesa del renacimiento, y también señalamos el paso de los que se han ido y de los que se irán después.

Hoy se cambia un ciclo y empieza otro, dentro de la oscuridad del momento, ya que de la oscuridad nace la luz. Oh! Gran Diosa, reina del cosmos, tu que eres señora de la vida y la muerte enséñanos a comprender que el ciclo eterno renace por siempre”

Cogemos las ramitas de ciprés – árbol del renacimiento y la vida eterna- en las manos y nos relajamos, reflexionamos unos minutos sobre la muerte, su significado e importancia en nuestra vida y sobre la importancia y papel que jugaron los seres amados que ya se fueron de esta tierra.

A continuación, vamos alrededor del anillo de sal dibujado en el suelo, dejando caer las ramitas de ciprés encima, a modo de decoración y con el significado de que la muerte es parte de la vida tan necesarias la una como la otra para que el sistema funcione siempre fresco y nuevo.

Mientras vamos caminando soltando las ramitas de ciprés de forma tranquila y honorable vamos diciendo:

“Gran Diosa de la Luna Oscura, enséñanos a comprender los secretos y misterios del renacimiento. Muerte a la vida, vida, muerte y vida otra vez.”

Ahora pasamos a honrar el aspecto Crone o sabio de la Diosa, ya que Samhain es la época de este aspecto o es la forma de contemplar la parte femenina de la divinidad. Nos situamos frente al altar – donde previamente habremos puesto una vela plateada exclusiva para hacer honor a la diosa, y un cuenquito con miel o una copa de vino a modo de ofrenda simbólica y agradecimiento - . Antes de encender la vela, nos relajamos y nos enfocamos en la divinidad diciendo algo parecido:

*“Hoy es la noche de la Diosa oscura,
de la diosa sabia, guerrera y gobernante de las puertas de la muerte y la vida. Oh
Gran Hécate – o Morrighan- que tu sabio amor y poder
proteja contra todo daño y mal*

a tus hijos que te rinden homenaje en esta mágica noche de Samhain”

Prendemos la vela plateada diciendo:

“Hécate -o Morrighan- protectora de los brujos, soberana de la oscuridad de la cual nace la vida. Bendita seas. Por el amor que es el vínculo”

Señalamos las ofrendas y decimos:

“Sea esta miel (y/o) vino y nuestro amor una ofrenda para ti. Gracias”

Cerramos la devoción a la Diosa oscura sellando el homenaje, llevando nuestra mano derecha a nuestros labios y dándonos un beso en ella a continuación lo llevamos a nuestro corazón.

Después del homenaje a la Diosa, consagramos las velas que hemos traído para nuestros ancestros, en memoria de nuestros antepasados:

“Consagro esta vela en memoria de mis antepasados, en memoria de mi – añadir nombre persona- como símbolo de agradecimiento por su amor y sabiduría compartida”

Consagramos también la vela blanca o de cera de abeja para el nuevo año que comienza a partir de esta noche de hallowe'en: *“Consagro esta vela para un nuevo y feliz comienzo”*

Una vez ya consagradas las velas, comienza la fase de cerrar el año viejo y comenzar el nuevo. Prendemos fuego en el caldero para cerrar el año viejo quemando la primera lista con las cosas de las cuales ya no continuaremos, de las cuales nos liberamos y quedan atrás. Prendemos fuego diciendo:

*“Caldero transmutador de muerte a vida
de oscuridad a luz
de sufrimiento a bienestar”*

Tiramos en el caldero las listas, imaginando como nos liberamos para empezar limpios, puros frescos y renovados el próximo ciclo que comienza. Una vez sintamos que ya estamos en perfecta armonía y libres después de habernos ayudado con la visualización y el poder del fuego, pasamos a leer la lista de los logros y objetivos conseguidos durante el año viejo que abarca desde el samhain pasado hasta el actual, y con orgullo y felicidad la guardaremos para siempre con mucho cariño, para recordarnos que la vida nos ama y que podemos conseguir muchas cosas.

Seguidamente, prendemos la vela blanca o de cera de abeja para el año nuevo en el centro del pentáculo o en el centro del altar diciendo: *“Por un feliz y brillante y exitoso ciclo nuevo”* Encender la vela significa la completa entrada simbólica en un ciclo nuevo, es decir el momento oficial en el cual ya pasamos en nuestras mentes del ciclo pasado al nuevo.

En la llama de esta vela quemamos la lista de nuestros deseos para el año próximo. Una vez hecho damos la bienvenida al año nuevo!! Con risas y risas y risas, encuentra la forma de reírte. Baila si quieres, pega palmadas, grita de alegría!!!!!! Porque si! Ya es un ciclo nuevo y vamos a vivir muchísimas aventuras fantásticas con la ayuda de la Diosa de nuestro lado y en perfecto amor con el mundo de los vivos y los muertos!

Nos situamos en frente del altar y decimos: *“Ciclo nuevo, con amor y luz ya está aquí”*

En este punto terminaría el ritual de celebración de Samhain, podemos aplaudir, abrazarnos, reír o lo que queramos. Podemos pasar a realizar trabajos mágicos si fueran necesarios o disponernos al Banquete.

Dejaremos que se consuma la vela de la Diosa Oscura y la del año nuevo y podremos encender la de nuestros ancestros una vez fuera del círculo en algún lugar íntimo de nuestra casa o donde prefieras.

Una vez terminado todo, despide a al divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece y despide cualquier energía que hayas invocado. Libera todo exceso de energía y listo.

4. RITUAL DE YULE

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el círculo mágico.
- – Vela negra y vela blanca.
- – Vela dorada o amarilla, que constituirá el “centro de armonía”
- – Velitas pequeñas blancas o amarillas para decorar el borde del círculo mágico.
- – Incienso de Yule y Aceite de Yule - Al final del rito se encuentran las recetas-
- – Tapete de Altar rojo, amarillo, blanco o dorado.
- – Alcohol para prender fuego en el caldero.
- – Muérdago y pino para decorar el altar y el borde del círculo.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela que simbolizará que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que debe estar rodeada y decorada con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

Vela Negra – Centro de Armonía- Vela Blanca

No invocamos al Dios al principio del ritual, sino una vez que simbólicamente hayamos señalado el nacimiento de la luz en la oscuridad del invierno, cuando prendamos fuego en el caldero.

La vela negra y la vela blanca se deben consagrar con aceite de Yule, con la misma finalidad que en los rituales de luna llena. La vela negra se consagrará para que atraiga a nuestro círculo mágico, el planeta tierra y a nuestra vida en general, todo el poder divino, toda la generosidad del universo y el equilibrio cósmico, que atraiga a nuestro círculo mágico de una forma correcta y apropiada el poder y la presencia divina. La vela blanca se consagrará para que libere todo el poder divino, y la generosidad del universo, en el interior de nuestro círculo mágico, a nuestro alrededor, por toda nuestra vida y el planeta tierra en general. Que manifieste el poder y la presencia divina en nuestro espacio sagrado.

La vela dorada o amarilla situada en el “centro de armonía”, se consagrará con aceite de Yule – del centro hacia la mecha, y luego del centro hacia la base- para que brille como símbolo de nuestra perfecta unión con el equilibrio cósmico, y el ritmo natural.

Debemos situar el caldero en el centro del círculo. El altar no será el centro, el altar debe estar situado si es posible de cara al Este – sino al Norte- cerca del borde del círculo, pero no en el centro. En el centro debe estar situado el caldero. Cuando debamos situarnos de frente al altar, nos situaremos entre el caldero y el altar, dando la espalda al caldero.

Procedimiento ritual:

Una vez levantado el círculo, invocado a los guardianes y a la divinidad, nos situamos frente al altar y recitamos estas palabras con los brazos en alto:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”

Encendemos la vela situada en el “centro de armonía” diciendo lo siguiente:

“ Por el amor que es el vínculo”

A continuación nos situamos frente al caldero, y recitamos lo siguiente con la mirada hacia el cielo:

“Oh Gran Diosa Madre, tu que de la muerte haces la vida, y calor del frío. Enseñanos a comprender que después de la fase de mayor oscuridad, renace la vida que duerme bajo tierra.

Hoy la promesa de la vida se cumple, completándose la rueda de nacimiento, muerte y resurrección. Del vientre de la Diosa nace el Dios, y de la oscuridad del invierno, nace la luz que seguirá creciendo.

Del frío, la lluvia, la oscuridad y el hielo, nacerá por la promesa de la vida, el calor, la luz la pasión y el fuego”

Ahora mirando al caldero – nos cogemos de las manos si estamos en grupo- decimos lo siguiente:

“Con amor en nuestros corazones, fuertes, puros y con honor, prendemos fuego en el caldero para dar la bienvenida en este día al Dios Sol, que renace por siempre”

Prendemos fuego en el caldero mientras decimos lo siguiente:

“Del vientre de la Diosa nace el Dios, de la oscuridad nace la luz”

Cerramos los ojos y sentimos como el Dios desciende en el círculo, y del caldero una luz inunda todo el círculo de energía vivificadora y renovadora. Recitamos la invocación del Dios ahora, pues simbólicamente ha renacido después de su muerte en Samhain.

Un vez hecho lo anterior, encendemos las velas pequeñas que rodean el borde del círculo, creando un anillo de luz, puesto que el Dios Sol ha renacido y hemos invocado su presencia. Una vez hecho esto, nos disponemos a celebrarlo bailando alrededor del círculo cantando una y otra vez, empezando susurrando desplazándonos lentamente

hasta acabar gritando y riendo, bailando rápido -luego frenaremos y liberaremos el cono de poder- :

“Brilla, brilla, brilla... vida, luz, día”

Cuando lleguemos al máximo de poder generado, liberando energía benéfica mientras bailamos en grupo o en solitario, con el objetivo de bendecirnos con el poder del sol, liberamos el cono de poder dejando de danzar y levantando las manos en alto diciendo lo siguiente:

“¡La luz brilla a través de nuestros corazones!”

Visualizamos y sentimos como liberamos la energía al universo y nuestra vida se llena de luz, calor, amor y todo lo bueno que el Dios Sol nos pueda dar. Volvemos al altar y decimos:

“La luz ha nacido, y seguirá creciendo hasta encontrar el equilibrio con la oscuridad. Que el calor, fuego y luz de este día, llenen de alegría y amor nuestras vidas. Oh Creadores del universo, que vuestras bendiciones caigan sobre nosotros”

Tocamos la campana tres veces y decimos:

“Somos uno con el universo, en perfecta armonía y sintonía”

En este punto terminaría el ritual de celebración de Yule, podemos aplaudir, abrazarnos, reír o lo que queramos. Podemos pasar a realizar trabajos mágicos si fueran necesarios o disponernos al Banquete.

Una vez terminado todo, despide a la divinidad, a los guardianes, abre el círculo, y agradece y despide cualquier energía que hayas invocado.

Nota: El formato de este ritual se puede adaptar a un ritual en solitario o en grupo. Si se adaptase a un ritual en grupo, se deberían dividir las funciones del ritual y el trabajo entre los brujos de una forma armónica y adecuada.

5. RITUAL DE OSTARA

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el círculo mágico.
- – Una cesta bien llena de flores de todo tipo de colores.
- – El caldero lleno de agua con pétalos de rosas, situado en el centro del altar.
- – Azúcar.
- – Huevos pintados y decorados para consagrar.
- – Velas: negra (izquierda), blanca (derecha).
- – Vela para el centro de armonía que represente a la primavera. Rosa, verde claro o azul. Utilizar una vela de cera de abeja para esta celebración es muy buena idea.
- – Incienso de Ostara.
- – Aceite de Ostara.
- – Elementos de la temporada para decorar el altar. Peladillas de colores e imágenes de liebres y conejitos son buenos complementos.
- – Un pentáculo o tablero de ajedrez para el altar.
- – Un cuenco pequeño con alcohol, situado encima del tablero de ajedrez.
- – Tres cintas de 50 cm de color rosa, amarillo y verde o de colores a gusto personal.
- – Tener pensado un ámbito de tu vida que te gustaría potenciar, revitalizar y dotar de poder. Y escribir el deseo en presente en un papel. Ej: “quiero que mi salud sea magnífica” “quiero tener toda la inspiración y creatividad que necesito para cumplir con X proyecto” “quiero vivir una vida llena de abundancia y prosperidad” “Quiero experimentar en mi relación sentimental de pareja amor absoluto, confianza y romance, siempre fresco, siempre vivo” etc.
- – Una cáliz de cristal (una copa preciosa sirve) con zumo de color amarillo o rosa.

- – Puedes pintarte como hacían los Celtas dibujos florares y espirales en la cara con maquillaje. Lo cual aumentará tu poder personal, y te hará pasar un buen rato.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela que simbolizará que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que debe estar rodeada y decorada con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

***Vela Negra – Centro de Armonía- Vela Blanca* Caldero con agua y flores**

Tablero de Ajedrez y/o Pentáculo

La vela negra y la vela blanca se deben consagrar con aceite de Ostara, con la misma finalidad que en los rituales de luna llena. La vela negra se consagrará para que atraiga a nuestro círculo mágico, el planeta tierra y a nuestra vida en general, todo el poder divino, toda la generosidad del universo y el equilibrio cósmico, que atraiga a nuestro círculo mágico de una forma correcta y apropiada el poder y la presencia divina. La vela blanca se consagrará para que libere todo el poder divino, y la generosidad del universo, en el interior de nuestro círculo mágico, a nuestro alrededor, por toda nuestra vida y el planeta tierra en general. Que manifieste el poder y la presencia divina en nuestro espacio sagrado.

La vela de la primavera en Ostara debe situarse en el “centro de armonía”. Se consagrará con aceite de Ostara – del centro hacia la mecha, y luego del centro hacia la base- para que brille como símbolo de nuestra perfecta unión con el equilibrio cósmico y el ritmo natural.

Celebra este ritual en la naturaleza si es posible. En un jardín con muchas flores, o en un césped bien cuidado dónde puedas estar descalzo o en cualquier lugar donde puedas apreciar la gran explosión de vida y belleza que nos rodea en este momento.

Procedimiento Ritual:

Una vez creado el círculo mágico, invocado a los guardianes y a la divinidad, nos situamos frente al altar y recitamos estas palabras con los brazos en alto:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”

Encendemos la vela situada en el “centro de armonía” diciendo lo siguiente:

“Por el amor que es el vínculo ” (vínculo a todas las cosas)

Miramos hacia nuestro alrededor y contemplamos la naturaleza, sentimos su energía unos instantes y lo que significa para nosotros este día, luego volvemos de cara al altar, y recitamos lo siguiente:

“Hoy la luz y la oscuridad están en equilibrio, señalando el pronto dominio de la luz con la promesa del verano.

Toda la tierra se empieza a convertir en un paraíso verde donde reinan las dulces fragancias primaverales y las flores de todo tipo de colores.

Los animales despiertan de su periodo de hibernación, marcando el momento de fertilidad y reproducción.

La vida se renueva y la belleza de la naturaleza nos rodea. Celebramos la primavera, celebramos el gran despertar de la vida después del frío y oscuro invierno.”

Purificamos las cintas de colores, y los huevos de pascua, y los consagramos para que trabajen para nuestro mayor bien. Después introducimos nuestras manos dentro de la cesta repleta de flores, y sentimos como el poder de la vida late en ellas. Visualizando luz blanca las consagramos con todo nuestro amor y el poder de este día, diciendo algo similar:

“Que la belleza, los colores y la alegría del momento, llenen nuestras vidas de bendiciones y buenos tiempos. Gracias, gracias, gracias. Sin dañar a nadie, hecho está.”

Cuando sintamos que ya es suficiente, dejamos de enviar energía a las flores, y comenzamos a lanzar flores por todo el círculo de forma enérgica y feliz, bailando en deosil, diciendo:

“Celebramos la primavera, celebramos la vida”

En este momento debes imaginar como tu vida es magnífica, debes sentir como eres feliz y todo en tu vida está bien. Tienes salud, amor y prosperidad. Una vez terminado de vivir este momento glorioso de la lluvia de flores. Volvemos al centro del altar, nos relajamos, y liberamos toda la energía sobrante dentro de las cintas de colores que hemos seleccionado, que serán una especie de objeto de poder, y teniendo en mente el ámbito de nuestra vida que queremos potenciar y energizar, comenzamos a trenzar las tres cintas, sintiendo que nuestro deseo ya se ha cumplido, hasta que tengamos finalmente una trencita multicolor.

Untamos la trencita con Aceite de Ostara y la consagramos cargándola de nuestra energía, junto con la energía divina del momento, diciendo algo parecido:

“Por el poder de la primavera, que al igual que florecen las rosas, se manifieste en mi vida (lo que quieres y/o necesitas en tu vida). Sin dañar a nadie, yo lo acepto ahora mismo, hecho está.

Gracias.”

Levantamos nuestro deseo escrito en el papel en alto, e imaginando como brilla en luz blanca, conectamos con la divinidad, sonreímos, y nos sentimos e imaginamos viviendo y disfrutando de nuestro deseo. Prendemos el papel un poquito con el fuego de alguna vela, y lo lanzamos dentro del cuenco con alcohol situado en el centro del tablero de ajedrez, liberando el poder al universo, diciendo: *“Disfruto de (nuestro deseo) muchísimas gracias”*. Esperamos a que se apague el fuego mientras seguimos absolutamente concentrados en sentir e imaginar como nuestro deseo ya es real y lo disfrutamos, gracias al poder divino que lo manifiesta en nuestro mundo.

Una vez terminado este punto, consagramos la bebida levantando la copa en alto, e imaginando como con poder divino es cargada de energía, diciendo:

“Que por el poder de la primavera, nuestro ser sea bendecido con todo lo mejor del universo”

Bebemos y compartimos con nuestros compañeros y la tierra donde estemos parte de la bebida. Volvemos al altar y decimos con los brazos en alto:

“Bienvenida seas primavera. Somos uno con el universo, en perfecto equilibrio y amor”

En este punto terminaría el ritual de celebración de Ostara, podemos aplaudir, abrazarnos, reír o lo que queramos. Podemos pasar a realizar trabajos mágicos si fueran necesarios o disponernos al Banquete. Puedes consagrar los huevos de pascua para que repartan bendiciones entre tus seres queridos, y les den fertilidad, creatividad, frescura y renovación en sus vidas.

Una vez terminado todo, despide a la divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece y despide cualquier energía que hayas invocado. Libera todo exceso de energía y listo.

Nota: El formato de este ritual se puede adaptar a un ritual en solitario o en grupo. Si se adaptase a un ritual en grupo, se deberían dividir las funciones del ritual y el trabajo entre los brujos de una forma armónica y adecuada.

6. RITUAL DE BELTANE

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el círculo mágico.
- – Tela de altar verde, naranja o roja.
- – Velas: negra (izquierda), blanca (derecha).
- – Vela amarilla, verde y roja, para constituir el “centro de armonía”.
- – Velitas pequeñas para decorar el lugar donde realizar el ritual y añadir energía. (opcional)
- – Incienso de Beltane y Aceite de Beltane. - Al final del rito se encuentran las recetas-.
- – Caldero lleno de alcohol.
- – Fruta jugosa y afrodisíaca. Ej: Fresas, cerezas, plátanos, peras, mangos, uvas, etc.
- – Un buen ramo de flores, fresco, sano y vibrante para situar en el altar.
- – Símbolos que representen los órganos sexuales masculino y femenino para el altar, o alguna imagen erótica que represente la sexualidad sagrada por la cual se transmite la vida.
- – Palos de madera individual para cada persona. Palos de madera de unos 50 cm de largo.

Harán de Palo de Mayo en miniatura.

- – Cintas de colores de primavera, para enrollar a lo largo del palo de madera.
- – Un deseo para pedir en este día, escrito en papel, en presente.
- – Cáliz con vino, zumo de frutas rojas o champagne.

*Si estamos en grupo, una persona representará a la Diosa, y otra persona al Dios.

*Si lo realizas en solitario, tu mano izquierda representara a la Diosa y tu mano derecha al Dios – si eres diestro, sino a la inversa -.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela o las velas que simbolizarán que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que deben estar rodeadas y decoradas con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

[Esquema básico de lo indispensable para este ritual de Beltane]

Vela Negra – Centro de Armonía- Vela Blanca

(Vela amarilla, verde y roja)

Ramo de Flores Majestuoso

La vela negra y la vela blanca se deben consagrar con aceite de Beltane, con la misma finalidad que en los rituales de luna llena. La vela negra se consagrará para que atraiga a nuestro círculo mágico, el planeta tierra y a nuestra vida en general, todo el poder divino, toda la generosidad del universo y el equilibrio cósmico, que atraiga a nuestro círculo mágico de una forma correcta y apropiada el poder y la presencia divina. La vela blanca se consagrará para que libere todo el poder divino, y la generosidad del universo, en el interior de nuestro círculo mágico, a nuestro alrededor, por toda nuestra

vida y el planeta tierra en general. Que manifieste el poder y la presencia divina en nuestro espacio sagrado.

Las velas amarilla, verde y roja se sitúan en el “centro de armonía”. Se consagrarán con aceite de Beltane – del centro hacia la mecha, y luego del centro hacia la base- para que brillen como símbolo de nuestra perfecta unión con el equilibrio cósmico, y el ritmo natural.

El caldero debe situarse en el centro del círculo mágico, prenderemos fuego en su interior en más de una ocasión, por lo tanto, es importante tener suficiente alcohol para cada momento.

Procedimiento Ritual:

Una vez creado el círculo, invocado a los guardianes y a la divinidad, nos situamos frente al altar y recitamos estas palabras con los brazos en alto:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”.

Encendemos las velas situadas en el “centro de armonía” diciendo:

“Por el amor que es el vínculo”

En Beltane, comenzamos el rito bailando y festejando, para rellenar todo el espacio con alegría y energía benéfica, celebrando la vida. Una vez encendido el centro de armonía y creada la conexión con el universo, encendemos el fuego en el caldero – que se encuentra en el centro del círculo- diciendo lo siguiente:

“¡Con la fuerza del verano, este rito celebramos!”

Y comenzamos a danzar, festejando y generando poder, para celebrar esta magnífica celebración con energía y alegría desde el principio, mientras cantamos la siguiente canción:

“Fuego, luz, calor y amor un conjuro con pasión. Con la fuerza del verano este rito celebramos.

*Gira, gira sin parar, brilla, brilla, brilla más. Gira, gira sin parar,
brilla, brilla, brilla más.”*

- y vuelta a empezar-

Como siempre, empezamos cantando bajito y bailando a un ritmo lento, después acabamos gritando, riendo y bailando con rapidez. Bailamos alrededor del fuego, y continuamos hasta que el fuego se apague, o hasta que lleguemos al clímax de la danza.

Una vez ya relajados de nuevo, después de haber parado de danzar y liberado la energía sobrante, ahora relajados y con calma, al estar quietos de nuevo, retiramos el caldero del centro y lo colocamos en el sur, y nosotros nos situamos de frente al altar, y recitamos lo siguiente:

*“La primavera está en su máximo esplendor celebrando la perfecta unión entre la
Diosa y el Dios.*

Es un momento de gran fertilidad, de amor, pasión y felicidad.

*De su unión brota la vida y por eso la celebramos con mucha energía. Que la alegría
y calor de este día,
nos acompañen noche y día”*

En este momento, la persona que representa a la Diosa, se pone de frente frente a los demás y recita lo siguiente lentamente y con majestuosidad – en solitario, el brujo levanta la mano izquierda en alto y recita lo siguiente en representación de la Diosa - :

*“Yo soy la madre creadora, yo soy la diosa de la vida, yo nutro y cuido mi universo,
yo ordeno y manifiesto amor en todo el mundo, yo soy el alma de la naturaleza,
yo soy la reina del cosmos.”*

A continuación, la persona que representa al Dios, se pone de frente a la Diosa y recita lo siguiente lentamente y con majestuosidad – en solitario, el brujo levanta la mano derecha en alto, manteniendo la izquierda también en alto y recita lo siguiente en representación del Dios - :

*“Yo soy el fuego eterno y la energía inagotable, yo soy el brillo del sol y el brillo de la luna, yo soy la chispa de la creación,
yo soy la creatividad y la pasión, yo soy la fuerza y el impulso de la vida.”*

Cuando termina de hablar el brujo en nombre del Dios, las dos personas se acercan lentamente la una hacia la otra, mientras recitan al unisono lo siguiente – en solitario, el brujo acerca las manos, la una hacia la otra, y las acaba juntando en el centro de su pecho, en posición de plegaria- :

“Juntos creamos la vida, juntos somos el todo, juntos fuimos, somos y seremos. Te quiero”

Las dos personas, al decir te quiero, se abrazan y se dan un beso. Simbolizando la unión divina entre la Diosa y el Dios. El resto de personas aplauden y gritan festejando con palabras de amor y bendiciones, como si de una boda se tratase – el brujo en solitario festeja igualmente- .

En este punto del ritual, creamos los palos de Mayo. Cada persona coge su palo de madera, y ata las cintas en un extremo del palo. Después lo apoya contra su abdomen de forma que el palo apunte hacia afuera. Esta posición permite ir atando las cintas alrededor del palo, mientras hacemos fuerza con el palo hacia nuestro abdomen.

Mientras atamos las cintas – al hacerlo individualmente, es recomendable únicamente usar dos cintas por palo, una para cada mano- todos en el círculo van cantando la misma canción una y otra vez, imaginando como son felices en sus vidas y todo les va de maravilla. Las cintas uniéndose en espiral, entrecruzándose las unas con las otras simbolizan la unión divina de la Diosa y el Dios en esta fecha para crear la vida. Todos van cantando lo siguiente:

“ Sol y Luna, Diosa y Dios, Dios y Diosa, Luna y Sol, dan riqueza, amor y fuerza, con belleza y risas buenas.

Sol y Luna, Diosa y Dios, Dios y Diosa, Luna y Sol, tengo yo su bendición, tengo yo su bendición”

Una vez terminados nuestros palos de Mayo, los elevamos en alto y pedimos a la divinidad que nos cuide y bendiga en nuestra vida. Nos llevaremos después el palo a nuestro hogar, y lo colocaremos en algún lugar donde al verlo nos recuerde la alegría de la vida. En este momento, dejamos los palos en el altar, y pasamos a consagrar la bebida del cáliz.

Apuntando con la daga al cielo -sujetándola con las dos manos- invocamos el poder Divino diciendo:

“Así como la Madre se une con el Padre”

Introducimos la daga en el cáliz:

“La daga se une con el cáliz”

Visualizamos como se llena de poder nuestra bebida, y agradecemos a la divinidad. Bebemos un trago sintiendo como la bebida trae a nuestro cuerpo y nuestra vida protección, salud, fertilidad, y toda la generosidad del universo. (Si estamos en grupo, vamos pasando la bebida, con un beso de intercambio)

La ultima persona que beba, deja el cáliz en el altar, y volvemos a situar el caldero en el centro del circulo. Prendemos fuego en el caldero y todos cogidos de las manos rodeando el caldero recitan tres veces:

*“Dios, padre de la luz y la verdad,
enciende los fuegos de Beltane en nuestra alma, para que con tu fuerza y coraje,
nuestro corazón arda. Que nuestro espíritu se llene de amor,
para que todo lo inunde tu infinita pasión”*

Sentimos el poder divino en nuestro interior y su bendición en toda nuestra vida, y lanzamos en este momento nuestro deseo al fuego del caldero imaginando como se cumple, y lo agradecidos y lo bien que nos sentimos por ello. En este momento, cada brujo salta por encima del fuego del caldero, diciendo una palabra en voz alta, en relación con su deseo. Ej: Amor, bebe, dinero, salud, paz, coche, etc.

Una vez apagado el fuego, nos situamos frente al altar y con los brazos en alto, decimos:

“Que el Gran fuego de Beltane nos acompañe en nuestras vidas. Celebramos vuestra unión Diosa y Dios.

Somos uno con el universo, en perfecto equilibrio y armonía. Hecho está”

Tocamos la campana tres veces para marcar el final del ritual, diciendo:

“Por el amor que es el vinculo”

En este punto terminaría el ritual de celebración de Beltane, podemos aplaudir, abrazarnos, reír o lo que queramos. Podemos pasar a realizar trabajos mágicos si fueran necesarios o disponernos al Banquete, comiendo la fruta jugosa de Beltane.

Una vez terminado todo, despide a al divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece y despide cualquier energía que hayas invocado. Libera todo exceso de energía y listo.

Nota: Después, se pueden prender inciensos acompañados de alguna oración como ofrendas a algunos guardianes que tengamos dentro de nuestro hogar. Es una costumbre romana que se hacia en este día. Cualquier estatua, figurilla u objeto que tengamos como protector del hogar puede ser honrado este día.

7. RITUAL DEL SOLSTICIO DE VERANO

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el circulo mágico.
- – Vela negra y vela blanca.
- – Vela dorada o amarilla, que constituirá el “centro de armonía”
- – Incienso de Litha y Aceite de Beltane.
- – Tapete de color rojo, amarillo, azul o blanco.
- – Alcohol para prender fuego en el caldero.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela que simbolizará que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que debe estar rodeada y decorada con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

Vela Negra – Centro de Armonía- Vela Blanca

Procedimiento Ritual:

Una vez creado el círculo mágico, invocado a los guardianes y a la divinidad, nos situamos frente al altar y recitamos estas palabras con los brazos en alto:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”

Encendemos la vela situada en el “centro de armonía” diciendo lo siguiente:

“Por el amor que es el vínculo ” (vínculo a todas las cosas)

Miramos hacia nuestro alrededor y contemplamos la naturaleza, sentimos el calor y la energía del momento, y decimos algunas palabras explicando que nos encontramos en el punto de mayor energía dentro del año, y que por eso estamos aquí, para celebrarlo además de honrar y celebrar la vida.

Alguna persona representará al Rey de la parte creciente del año, y dirá unas palabras que transmitan la idea de que ya ha llegado a su máximo esplendor en esta noche de celebración, y que ahora le cede el trono al otro Rey. La otra persona, - si fuera en solitario, el brujo puede contar la historia en tercera persona y no representar nada- se presenta, proclama que a partir de ahora gobernara el tiempo menguante y la oscuridad se irá haciendo mayor.

Una vez finalizado este momento, se prende fuego en el caldero en el centro del círculo, mientras se proclama que estamos celebrando el máximo esplendor del poder del sol. Se puede crear un cono de poder o generar energía con un deseo escrito en un papel que llevaremos en la mano mientras danzamos en círculo, y luego lanzarlo al fuego y liberar la energía al universo, para que vuelva hecha realidad.

En este ritual de celebración se trata sobretodo de pasarlo bien, que haya mucha naturalidad, juegos y que cada persona conecte con el espíritu de la alegría del verano y el poder de la vida. El objetivo de cualquier brujo es aprender a usar su poder creativo y conseguir ser original en cada ritual, de forma que el rito se adapte a las circunstancias personales para que pueda cumplir la finalidad de conectarnos a todos con la armonía universal.

En este punto terminaría el ritual de celebración de Litha, podemos aplaudir, abrazarnos, reír o lo que queramos. Podemos pasar a realizar trabajos mágicos si fueran necesarios o disponernos al Banquete.

Una vez terminado todo, despide a la divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece y despide cualquier energía que hayas invocado. Libera todo exceso de energía y listo.

8. RITUAL DE DE IMBOLC 1 DE FEBRERO

Materiales:

- – Herramientas necesarias para purificar el espacio y crear el círculo mágico.
- – Tapete blanco, amarillo o rojo para el altar.
- – Velas: negra (izquierda), blanca (derecha), dorada/ naranja o roja para Brigit.
- – Vela lila o violeta, para constituir el “centro de armonía”.
- – Incienso de Imbolc y Aceite de Brigit o Imbolc. - Al final del rito se encuentran las recetas-.
- – Tres cuencos de cerámica con alcohol. (Situados en el sur, oeste y norte del círculo)
- – Tres papeles pequeños por persona, con las siguientes frases escritas: 1. Tengo muy buena

salud, estoy fuerte, lleno de vida y energía, de una forma apropiada y correcta, ahora y siempre. 2. El amor está en todas las partes de mi vida. Gracias por tener verdadera amistad, unión familiar, amor romántico y amor divino en mi vida. 3. Tengo suficiente dinero para vivir y llevar adelante todos los proyectos que tengo en mi mente. Gracias por toda la prosperidad de la que disfruto continuamente.

- – Una muñequita `Biddy` fabricada por nosotros, con paja o algún material a ser posible, natural.
- – Una corona con velas de cumpleaños, luces, espejos o cosas que simbolicen luz pegadas a su estructura.
- – Flores amarillas y blancas para decorar el borde del círculo y el altar.
- – Colorante alimentario naranja, para delimitar el borde del círculo, creando un anillo de color.
- – Símbolos de Imbolc para decorar el altar.
- – Cáliz con leche.

Indicaciones preliminares:

Antes de comenzar el ritual, debemos asegurarnos de dejar bien arreglado en el altar el “centro de armonía”. El centro de armonía es el lugar donde situaremos la vela que simbolizará que nos armonizamos con el ritmo natural del universo y que debe estar rodeada y decorada con elementos de la temporada. El lugar ideal para situar el “centro de armonía” en el altar, es entre la vela negra y la vela blanca.

Vela Negra – Centro de Armonía- Vela Blanca

Vela Brigit Muñeca Biddy

La vela negra y la vela blanca se deben consagrar con aceite de Brigit o Imbolc, con la misma finalidad que en los rituales de luna llena. La vela negra se consagrará para que atraiga a nuestro círculo mágico, el planeta tierra y a nuestra vida en general, todo el poder divino, toda la generosidad del universo y el equilibrio cósmico, que atraiga a nuestro círculo mágico de una forma correcta y apropiada el poder y la presencia divina. La vela blanca se consagrará para que libere todo el poder divino, y la generosidad del universo, en el interior de nuestro círculo mágico, a nuestro alrededor, por toda nuestra vida y el planeta tierra en general. Que manifieste el poder y la presencia divina en nuestro espacio sagrado.

La vela lila o violeta en Imbolc debe situarse en el “centro de armonía”. Se consagrará con aceite de Brigit o Imbolc – del centro hacia la mecha, y luego del centro hacia la base- para que brille como símbolo de nuestra perfecta unión con el equilibrio cósmico, y el ritmo natural.

La muñequita tradicional que representa a Brigit, debe situarse en una especie de camita, en el centro del altar, rodeada de flores, con una vela en honor a Brigit a su lado.

Es aconsejable realizar este ritual a la luz del día, en una hora de mucha luz solar al aire libre, donde podamos interactuar con el poder del sol.

Procedimiento Ritual:

Una vez levantado el círculo, invocado a los guardianes y a la divinidad, nos situamos frente al altar y recitamos estas palabras con los brazos en alto:

“El universo vibra, y la naturaleza sigue su curso en una equilibrada y perfecta danza en espiral. Estamos aquí para celebrar el cambio de la naturaleza, armonizarnos con el ritmo natural y comprender y aprender de los misterios de las estaciones”

Encendemos la vela situada en el “centro de armonía” diciendo lo siguiente:

“Por el amor que es el vínculo – a todas las cosas ”

Miramos hacia el sol, con los ojos cerrados y sentimos su energía unos instantes, luego volvemos de cara al altar, y recitamos lo siguiente:

“Hoy celebramos la luz, es el día de las antorchas, donde la vida bajo tierra está a punto de despertar. Pronto se acabará el invierno dando paso a la primavera, puesto que la Gran Diosa

totalmente revitalizada brilla después del nacimiento del Dios Sol”

Levantamos la muñequita Biddy en alto diciendo:

“Oh Gran Diosa, ahora que estás totalmente recuperada, que tu brillo y luz iluminen mi vida igual que la primavera comienza a despertar”

(Se repite tres veces, una por cada aspecto de la diosa triple Brigit)

Dejamos la muñeca donde estaba, y el sumo sacerdote coloca la corona a la suma sacerdotisa, y ella coge la vela lila del centro de armonía que ya estaba encendida y la sujeta en sus manos. A continuación se realiza la Carga de la Diosa por boca del sumo sacerdote, hablando en tercera persona, recitando la carga mientras mira a la sacerdotisa que lleva la corona, puesto que simboliza a la Diosa Brigit en persona.

Una vez recitada la Carga de la Diosa mientras la suma sacerdotisa miraba las llamas del altar, escuchando atentamente y sintiendo la gran divinidad a la que representa, y que hay en su interior, la bruja deja la vela lila en el altar de nuevo. Y ella recita la invocación a Brigit:

*“Oh Dulce Diosa de la luz. Calienta nuestros corazones con tu amor, danos el fuego de tu inspiración. Oh Brigit, fuego de la vida,
fuego de la mente, fuego del aire, fuego de la sabiduría, fuego de la alegría, fuego del fuego.*

Ilumina todo nuestro ser con tu poderosa y cálida luz,

ven ahora, nosotros te llamamos, que tus bendiciones caigan sobre nosotros, y llenes de primavera y amor nuestras vidas”

Una vez recitada la invocación, nos disponemos a celebrar a Brigit bailando alrededor del círculo cantando una y otra vez, empezando susurrando desplazándonos lentamente hasta acabar gritando y riendo, bailando rápido -luego frenaremos y liberaremos el cono de poder-. Debemos danzar cantando lo siguiente:

“Fuego del fuego, fuego de la vida. Brigit bendice nuestras vidas”

Cuando lleguemos al máximo de poder generado, liberando energía benéfica mientras bailamos en grupo o en solitario, con el objetivo de bendecirnos con el poder del fuego y de Brigit, liberamos el cono de poder dejando de danzar, y levantando las manos en alto diciendo lo siguiente liberando todo el poder:

“Brigit está en aquí, Bendita sea”

Encendemos la vela de Brigit en el altar, en este momento. Cerramos los ojos, nos relajamos después del cono de poder, y sentimos como la luz de la Diosa nos rodea y llena de calor, amor, alegría todo nuestro ser y nuestras vidas.

A continuación nos situamos en el cuenco con alcohol situado en el sur, y prendemos el alcohol de su interior diciendo:

“Que por el fuego de este día, y la sagrada luz de Brigit, nuestra salud sea bendecida y cada día más fortalecida.

Sin dañar a nadie y por el bien de todos hecho está”

Introducimos el papel de la salud en el cuenco ardiendo del sur, y visualizamos como se cumple el deseo.

En el cuenco del oeste hacemos lo mismo, con el papel del amor::

*“Que por el fuego de este día
y la sagrada luz de Brigit,
el amor no falte en nuestras vidas. Sin dañar a nadie y por el bien de todos hecho
está”*

En el cuenco del norte hacemos igual, con el papel de la riqueza:

*“Que por el fuego de este día
y la sagrada luz de Brigit,
la prosperidad y la abundancia
nos acompañe día a día.
Sin dañar a nadie y por el bien de todos hecho está”*

Volvemos al altar y levantamos el cáliz con leche en alto, pidiendo a la diosa Brigit que consagre nuestra bebida:

“Gran Diosa Brigit, por favor, bendice esta leche”

Dejamos el cáliz de nuevo en altar y cogemos el Athame. Apuntando con la daga al cielo

-sujetándola con las dos manos- invocamos el poder del Dios:

“Yo invoco y atraigo a este espacio mágico los poderes del Dios, el crecimiento y la vida”

Introducimos la daga en el cáliz con leche diciendo:

“El sol y la tierra combinados. Bebemos las aguas de la vida”

Visualizamos como se llena de poder nuestra bebida, y agradecemos a la divinidad. Bebemos un trago sintiendo como la bebida trae a nuestro cuerpo y nuestra vida

protección, salud, fertilidad, y toda la generosidad del universo. (Si estamos en grupo, vamos pasando la bebida, con un beso de intercambio)

Volvemos al altar y decimos con las manos en alto:

“Oh Gran Diosa, Oh Gran Dios, con este ritual de fuego os honramos, y las gracias por todo manifestamos. Somos uno con la naturaleza, uno con el espíritu, en perfecto amor y equilibrio. Hecho está”

Tocamos la campana tres veces para marcar el final del ritual, diciendo:

“Por el amor que es el vínculo”

En este punto terminaría el ritual de celebración de Imbolc, podemos aplaudir, abrazarnos, reír o lo que queramos. Podemos pasar a realizar trabajos mágicos si fueran necesarios o disponernos al Banquete.

Una vez terminado todo, despide a la divinidad, a los guardianes, abre el círculo, agradece y despide cualquier energía que hayas invocado. Libera todo exceso de energía y listo.

Nota: El formato de este ritual se puede adaptar a un ritual en solitario o en grupo. Si se adaptase a un ritual en grupo, se deberían dividir las funciones del ritual y el trabajo entre los brujos de una forma armónica y adecuada.

CORAZÓN DE BRUJO

Magia y rituales

Manuel Cabot Belman

